

### **Аннотация к программе «Ансамбль скрипачей»**

Программа «Ансамбль скрипачей» предназначена для работы с обучающимися, имеющими первоначальные навыки игры на аккордеоне, успешно освоившие 2 года программы «Музыкальный инструмент. Скрипка», учащимися МБОУ «Гимназия №83». Возраст обучающихся от 9 до 15 лет.

**Направленность программы** – художественная.

**Уровень программы:** базовый.

**Срок реализации:** 3 года

#### **Цель и задачи программы**

- *цель* – воспитание и поддержка гармонично развитой, успешной личности с высоким художественно-эстетическим потенциалом и активной жизненной позицией – не только потребителя, но и возможного производителя духовных ценностей: как музыканта-любителя, владеющего исполнительскими навыками, пропагандиста музыкальной культуры, так и профессионального музыканта-исполнителя и педагога, получающего начальное музыкальное образование.

- *задачи*

-развивать эстетическое, музыкально-образное мышление каждого ученика, формировать вкусы и потребности на лучших образцах классической и современной музыки, правильно подбирать и изучать репертуар различного объема, форм, стилей и жанров;

-максимально развивать музыкальные способности каждого обучающегося ребёнка: мелодический, гармонический и ладогармонический слух, метроритмическое мышление, музыкальная память;

-профессионально развивать и закреплять основные знания, умения и навыки скрипача, осваивать средства технической и музыкально-выразительной игры на инструменте: организация целесообразных игровых движений, воспитание свободной и естественной постановки корпуса и аппарата рук, освоение штриховой техники, исполнение двойных нот и аккордов, достижение точного интонирования и качества звукоизвлечения, овладение позиционной игрой, вибрации;

-выявить и всесторонне поддерживать развитие творческой индивидуальности каждого ученика, опираясь на изучение и знание его личностных психологических и физических особенностей;

-воспитывать самостоятельность, собранность, самоконтроль и грамотность рационального использования времени в процессе классных и домашних занятий, умение чтения нот с листа, точности и осмысления правильной скрипичной аппликатуры, развития навыков самостоятельного разбора произведений;

-поддерживать в работе с каждым учеником здоровую психологическую атмосферу, способствующую творческому подъёму, стимулировать мотивацию к дальнейшему освоению музыкального инструмента скрипки.

- развивать способность согласовывать свои исполнительские возможности и намерения с действиями других участников коллектива.

- в концертных произведениях совмещать исполнительские умения и навыки обучающихся разных лет обучения игры на скрипке, их умения соподчинять средства выразительности ради построения общего художественного целого;

-развивать и закреплять музыкально-исполнительские навыки, позволяющие каждому ученику почувствовать себя в дальнейшем полноценным членом творческого коллектива.

#### **Планируемые результаты**

*Предметные результаты:*

-умение слышать музыку, исполняемую ансамблем в целом и отдельными группами, слышать звучание темы, подголосков, сопровождения;

-умение исполнять свою партию грамотно, следуя замыслу композитора и руководителя ансамбля;

-навыки выступлений на концертных площадках в составе ансамбля скрипачей, развитие высокого общекультурного и музыкального вкуса.

*Метапредметные:*

-стимулировать мотивацию к дальнейшему освоению музыкального инструмента скрипка;

-развивать способность согласовывать свои исполнительские возможности и намерения с действиями других участников коллектива;

*Личностные:*

-умение мотивировать свой интерес и готовность к обучению игры на музыкальном инструменте, работе в составе ансамбля скрипачей ради достижения успешного результата коллективного труда;

-способность рационально использовать своё учебное и свободное время, владение навыками личной гигиены;

-умение соотносить свое поведение с нравственно-этической нормой.